



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 130. II. 1 Liasse n° 2 Nombre de liasses 1 in completN° du Monastère B. 01. 06. 01 Nom du Monastère phum thami. Si. mangal

Type du document

☒ Sātra ☐ Vien ☐ Kraing

☒ Écriture Māi ☐ Écriture Chrieng ☐ Māi Chrieng

Titre buddhū m. H cot chldg māl brāh kām m. thān

Datē E. B. Datē A. D.

Catégorie

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)

☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jātaka ☐ III. 6 Anisang

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

☐ V. 1 Récits Traditionnels de Méditations ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes

☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra

☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6

☐ VII. Pāli ☐ VIII. Autre

Description

Dimension en cm. 56, 6 x 5, 6 Nbre. d'ŕles 22 Pagination 1-22

État de conservation

☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage

☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classement et références photographiques

Type de film Technical/pair N° du film 296 Nombre de vues 200

Date prise de vue 13. 06. 98 Exposition 25

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 130. II. 1 Liasse n° 2 Nombre de liasses 1 in completN° du Monastère B. 01. 06. 01 Nom du Monastère phum thami. Si. mangal

Type du document

☒ Sātra ☐ Vien ☐ Kraing

☒ Écriture Māi ☐ Écriture Chrieng ☐ Māi Chrieng

Titre phum thami. Si. mangal

Datē E. B. Datē A. D.

Catégorie

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)

☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jātaka ☐ III. 6 Anisang

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

☐ V. 1 Récits Traditionnels de Méditations ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes

☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra

☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6

☐ VII. Pāli ☐ VIII. Autre

Description

Dimension en cm. 56, 6 x 5, 6 Nbre. d'ŕles 22 Pagination 1-22

État de conservation

☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage

☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classement et références photographiques

Type de film Technical/pair N° du film 296 Nombre de vues 200

Date prise de vue 13. 06. 98 Exposition 25

Observations

FEHL
130

1/1

သေးသောစု ရှေးဦးစွာကောင်းမွန်သောစု

၆: ကံပွန့်သ

သုတေသန အဖွဲ့ - နှစ်: ၁၉၈၈ ဖွဲ့စည်းပုံမူရင်း

ကုမ္ပဏီများ မူပိုင်ခွင့် ရှိသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၇ ၈ ၉ ၁၀ ၁၁ ၁၂ ၁၃ ၁၄ ၁၅ ၁၆ ၁၇ ၁၈ ၁၉ ၂၀ ၂၁ ၂၂ ၂၃ ၂၄ ၂၅ ၂၆ ၂၇ ၂၈ ၂၉ ၃၀ ၃၁ ၃၂ ၃၃ ၃၄ ၃၅ ၃၆ ၃၇ ၃၈ ၃၉ ၄၀ ၄၁ ၄၂ ၄၃ ၄၄ ၄၅ ၄၆ ၄၇ ၄၈ ၄၉ ၅၀ ၅၁ ၅၂ ၅၃ ၅၄ ၅၅ ၅၆ ၅၇ ၅၈ ၅၉ ၆၀ ၆၁ ၆၂ ၆၃ ၆၄ ၆၅ ၆၆ ၆၇ ၆၈ ၆၉ ၇၀ ၇၁ ၇၂ ၇၃ ၇၄ ၇၅ ၇၆ ၇၇ ၇၈ ၇၉ ၈၀ ၈၁ ၈၂ ၈၃ ၈၄ ၈၅ ၈၆ ၈၇ ၈၈ ၈၉ ၉၀ ၉၁ ၉၂ ၉၃ ၉၄ ၉၅ ၉၆ ၉၇ ၉၈ ၉၉ ၁၀၀	၁ ၂ ၃ ၄ ၅ ၆ ၇ ၈ ၉ ၁၀ ၁၁ ၁၂ ၁၃ ၁၄ ၁၅ ၁၆ ၁၇ ၁၈ ၁၉ ၂၀ ၂၁ ၂၂ ၂၃ ၂၄ ၂၅ ၂၆ ၂၇ ၂၈ ၂၉ ၃၀ ၃၁ ၃၂ ၃၃ ၃၄ ၃၅ ၃၆ ၃၇ ၃၈ ၃၉ ၄၀ ၄၁ ၄၂ ၄၃ ၄၄ ၄၅ ၄၆ ၄၇ ၄၈ ၄၉ ၅၀ ၅၁ ၅၂ ၅၃ ၅၄ ၅၅ ၅၆ ၅၇ ၅၈ ၅၉ ၆၀ ၆၁ ၆၂ ၆၃ ၆၄ ၆၅ ၆၆ ၆၇ ၆၈ ၆၉ ၇၀ ၇၁ ၇၂ ၇၃ ၇၄ ၇၅ ၇၆ ၇၇ ၇၈ ၇၉ ၈၀ ၈၁ ၈၂ ၈၃ ၈၄ ၈၅ ၈၆ ၈၇ ၈၈ ၈၉ ၉၀ ၉၁ ၉၂ ၉၃ ၉၄ ၉၅ ၉၆ ၉၇ ၉၈ ၉၉ ၁၀၀
---	---

[illegible]

၁၈၈၁ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
 ၁၈၈၁ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

ကုန်ပစ္စည်းများကို ကာကွယ်နိုင်ရန် နိုင်ငံတော်အနေဖြင့်

ကုမ္ပဏီတို့၏ နည်းစနစ်များကို အသုံးပြုရန် အသုံးပြုသူများ၏ အသိပညာကို မြှင့်တင်ရန် အရေးကြီးပါသည်။

က ၅ ပတ်လမ်း ၇ နေရာများ ၅ ပတ်

မာမသည့် - ဂီတဌာနသမဂ္ဂကော အေးအေးနီနီ

သို့သော်လည်းကောင်း၊ မကောင်းသောအရာများကိုလည်းကောင်း၊

နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သောအခါ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်သောအခါ

၁၄။ သို့သော်လည်းကောင်း၊ တစ်ဖန်လည်းကောင်း၊

கா.கீதாநிபுஷ்பக பாய்நா 1 சி.

[illegible]

100

၈၇။ နောက်ဆုံးတော်ကား ယခုလည်းကောင်း၊

[illegible]

၈၁၁

ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌ နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌

පද්මවංශය දේශනාදේශ, චූළානාමෝත්තර

0. 2 5

2102.1/6:530

ကား (၆) ခု ခံစားရ၏။

မင်းသား ၁ နှစ်မှာ

၁၆၆၆

စာအုပ်အမည်

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, and the overall tone is a warm, off-white or light beige.

[illegible]

၈၂
 ၈၃
 ၈၄
 ၈၅
 ၈၆
 ၈၇
 ၈၈
 ၈၉
 ၉၀
 ၉၁
 ၉၂
 ၉၃
 ၉၄
 ၉၅
 ၉၆
 ၉၇
 ၉၈
 ၉၉
 ၁၀၀

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၆၃၁. ခေါ်ကပြောခဲ့သည့်အားဖြင့် နှစ်ခုစာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း စာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း
 နှစ်ခုစာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း စာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း စာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း
 နှစ်ခုစာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း စာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း စာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း
 နှစ်ခုစာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း စာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း စာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း
 နှစ်ခုစာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း စာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း စာတည်းက ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း

ព្រះ វិទ្យាភ័យដ៏ឆ្លាតវៃតាមតែង	ឱ្យតែតាតា ក្នុងរាជ្យនៃ លើនោះ ព្រះឈោគដ៏ធំ	។ ដ៏កំរើតឱ្យឡើង ដ៏ឈានក្នុងសារ
តាមដ៏ឈឺចម្លងព្រះឱ្យឡើង	។ មាត់ ៗ	ពីរោះតែតាមដ៏ឡើង តាមតាតា
ស្រស់ស្រាយ ដ៏ឡើង ដ៏ឡើង	ដ៏ឡើង ដ៏ឡើង	ដ៏ឡើង ដ៏ឡើង
។	។	។
។	។	។

44

